

才

調

集

補

注

才調集補註卷二

虞山馮默庵

鈍吟

先生評閱

古吳殷元勲于上箋註

長洲宋邦綏况梅補註

古律雜歌詩一百首

鈍吟云此書第一卷至八卷皆取一人體卷去取多有微旨不專在工拙也宜取各家全集參看

溫飛卿六十一首

鈍稿名瓊瑣言溫庭雲字飛卿或云

溫李才思葩麗工于小賦每入試

申商隱齊名時號曰作賦凡八

溫手而八韻成多為鄰鋪假手曰

救官積作賦凡八

溫庭筠累年不第徐商鎮襄陽嘗為巡官成通中

尉再遷隋縣尉卒

溫之不取致溫光○歌行近六朝書方言能作之

○溫吉艷詩末已句體

溫庭筠累年不第徐商鎮襄陽嘗為巡官成通中

尉再遷隋縣尉卒

溫之不取致溫光○歌行近六朝書方言能作之

○溫吉艷詩末已句體

李至天寶而變
劉明太白之道則自變
于古凡一道追自杜
成于古只體于李杜後千人真一古徐庾之雅
有光不歌李杜後人無能唱也有依據以爲做
此憲可行數篇一長千古絕唱也有依據以爲做
病識解蓋篇其篇長人奇又奇如蜀道難之類皆
自吉後人奇又奇如蜀道難之類皆不取飛卿第
溫以爲學中又五言專取飛卿第六卷選太白有
入爲太白奇有二病者一恐傷于粗險唐君不取
則無理是平也二病者一恐傷于粗險唐君不取
麗平也二病者一恐傷于粗險唐君不取
流麗是平也二病者一恐傷于粗險唐君不取
平理是平也二病者一恐傷于粗險唐君不取

過華清宮二十二韻

音南

閭在山嶺之上最爲巖谷雖極兵火而不被砍伐
所植松柏遍滿岩谷久所存唯鱗垣耳宮殿
長生殿殿東西盤石道自馬樓故基道側有存者
亭子明皇吹箇東西盤石道自馬樓故基道側有存者
猶存曉飲腹朝天殿之酒即元寶廢

內谷齊三筆唐人畫驪山宮殿圖華清宮居山嶺殿外垂簾宮人無數穴簾隙而窺一時伶官劇戲

皆列于下

然卷云此是過華清宮故如此起若彼純吟云此篇意只在開元盛時
山亂後便召與華清長恨不同

憶昔開元日承平事勝遊貴妃專寵幸天子富春秋月
白霓裳殿風乾鶴鼓樓闌雞花轂膝騎馬玉搔頭繡轂
千門妓金鞍萬戶侯薄雲欹雀扇輕雪犯貂裘遇客聞
韶濩居人識冕旒氣和春不覺煙暖霽難收澁浪涵瑤
甃晴陽上綵游卷衣輕鬢嬾窺鏡淡蛾羞屏掩芙蓉帳
簾褰玳瑁重瞳分渭曲纖手指神州御案迷萱艸天

絕柘石榴深巖藏浴鳳鮮霞媚潛虬不料邯鄲蟲俄成
即墨牛劒鋒揮太皞旗燭拂蚩尤內嬖陪行在孤臣預
坐籌瑤簪遺翡翠霜仗駐驛鵝笑雙飛斷香魂一哭
休疊梅悲蜀道高樹隔昭邱朱閣重霄近蒼崕萬古愁
至今湯殿水嗚咽縣前流

開元

舊唐書元宗立改元明元

貴妃

長恨歌傳詔高力士潛搜外宮得弘農楊元炎女子壽邸

賜深井號號理纖禮中及暮止開台別疏湯泉詔

賜深井號號理纖禮中及暮止開台別疏湯泉詔

賜深井號號理纖禮中及暮止開台別疏湯泉詔

動照人上甚悅冊為貴妃與上行同輦

宜宴專房寢專席六官無復幸者

覽裳殿錄開龍城

元六年八月望日上因申天師作術遊月宮見一大

官府榜曰廣寒清虛之府守衛甚嚴不得入天師引

上皇蹤舟如在煙霧中步向

前覺翠色冷光相射目

蔽極寒下見有素娥十餘人皆皓衣乘白駕往來舞

笑于廣庭
因想赤城
樹之下又聽音樂甚清麗噴若旋風
裳衣沈約詩
空透遠特異
鶴鼓樓鳴烈鼓歸鶴鼓出外曳其聲焦
雍錄鶴鼓樓在朝元閣洞曉音律尤愛鶴鼓
眼父老傳元士書于溫泉高冠雕翠金華
會元宗于溫泉高冠雕翠金華五百小兒長衣
騎馬舊吾執轡授鞭凡有遊幸貴妃無不隨侍乘馬則
宮門玉搔頭簪頭自此後宮搔頭皆用王繡鞍
張正見樂府金鞍古詩流蘇按唐六典孔雀扇
相逢夾繡鞍金鏤鞍詩流蘇按唐六典孔雀扇
居左右舊翟尾扇元初改為翟孔雀扇
進冕旒詔辭樂復湯華元常以十
氣和煙暖詔辭樂復湯華春也
清未春在途中故過客得聞韶濩而居人認識曾
施冕旒詔辭樂復湯華先至其在

而
詠
營
晴
陽
上
露
亦
難
收
也
澁浪丹庭筠華清宮詩澁浪涵瑞鶯
營造成法式乎宮牆基自地上一丈餘疊石四入如崖巖
險狀謂之澁浪何語也予曰子不觀溫澁浪衡瑞鶯音
砌間石多作水文謂之澁浪也予曰子不觀溫澁浪衡瑞鶯音
此言溫泉池中之砌有澁浪以文瑞密石瑞鶯音
映天遺串奉御湯中澁浪之文也也
游鮑昭詩七
芙蓉之羽
輕縠滿傾映水曲
芙蓉
學浮雲
淡蛾張祐詩淡埽芙蓉
蓋重瞳子項
玳瑁金漢武故事上起神屋
羽亦重瞳
真珠為簾玳瑁押之重瞳史記
曾益云謂元宗不纖手
指神州曾益云謂貴妃
其艷凭妃子肩同看水芍藥上
宗迷萱草萬楚詩紅裙柘子石榴花今詩言
宗迷萱草忘憂此花尤能醒酒按御秦指元宗
石榴天絕之紅見柘于石榴天絕亦詩言

于元貴宗
曾杜蓋渭
妃往華游
曰刑妃初
灌得牛東王
臨秦清惠
游華清熟
浴弱觀石
失一此有其
武業觸視
東千陽曰施
灌餘則施
守月正赤勤
揮是穴盡皆
于頭頭上熏
上安小氣兵
太太之傷皆
于尾為龍口
死龍熏在口
與祿一出耳
韓碑居實變
太韓燒峰繒
其端衣繒而已
貴山月如黃
妃及初匹尤
不為始造腥
月令春之春
等小備峰尤
以二歲帛闕
其食皇益璇
黎東兵為中尤
未陷喻名城
明都象蚩尤
出至也尤七
延德內大東
秋元襄民郡
門載寶雍常
而造於韓其
六十錄十張
增干茲拾炫
便月四天月
縣之戈始道
耀而謂子渭
姿砥天

宮橋

而申至

咸陽

望

賢

行在

所

至輔

黃

闕

天

子

車

輿

坐

舊

書

之

未

陳唐

元誅

禮家

破太

子

遺

翡翠

長恨

歌傳

國忠

死左

貴妃

之絕

于尺

組

塞

天

下

接

也頭

遺愁

上

翡翠

意

知不

免反

袂

掩面

使

辛

而夫

間

之請

以

貴

妃

之

也頭

遺愁

上

翡翠

意

知不

免反

袂

掩面

使

辛

而夫

間

之請

以

貴

妃

之

也頭

遺愁

上

翡翠

意

知不

免反

袂

掩面

使

辛

而夫

間

之請

以

貴

妃

之

謂事

上驛

也頭

遺愁

上

翡翠

意

知不

免反

袂

掩面

使

辛

而夫

間

之請

以

貴

妃

謂事

上驛

也頭

遺愁

上

翡翠

意

知不

免反

袂

掩面

使

辛

而夫

間

之請

以

貴

妃

謂事

上驛

也頭

遺愁

上

翡翠

意

知不

免反

袂

掩面

使

辛

而夫

間

之請

以

貴

妃

謂事

上驛

也頭

遺愁

上

翡翠

意

知不

免反

袂

掩面

使

辛

而夫

間

之請

以

貴

妃

有所昭邱

舊唐書文德順聖皇后葬於昭陵昭邱

昭陵備言貴妃葬處舊唐書貴妃死瘞于昭邱

陳而止上皇密令中使改葬于他所初瘞時以糞磚裹之肌膚已壞而香囊仍在內官以獻上

視朱閣收之悽惋隔胎邱言望之不見而暗傷神也

華清之高閣接天

蒼崖

收到驪山之湯殿水

十步至今猶嗚咽

恨無窮結意即長恨歌

洞戶二十二韻

俞瑩云追憶昔遊而作只拈起二字為題亦義山錦檻之類耳

洞戶連珠網方疏隱碧燭盤煙墜爐簾歷月通陰粉
白仙郎署霜清玉女堪醉鄉高窈窕棊陣靜愔愔素手
琉璃扇元髻玳瑁簪昔邪看寄迹梔子詠同心樹列千
秋勝樓懸七夕針舊詞翻白紵新賦換黃金唳鶴調蠻

鼓驚蟬應寶琴舞疑繁易度歌轉斷難尋露委花相妬
風軟柳不禁橋彎雙表迴池漲一萬深清蹕傳恢圓黃
旗幸上林神鷹參翰苑天馬破蹄涔武庫方題品文園

自好音朱莖殊菌蕊丹桂欲蕭森黼帳回瑤席華燈對

錦衾畫圈驚畏獸

鈍云術協有畏獸圖書帖得來禽河曙秦樓映

山晴魏闕臨綠囊逢趙后青瓊見王沉任達嬾孤憤疎

慵倦九箴若為南適客猶作臥龍吟

自好音一作有好音慢歌一作走獸

吟

珠網

招魂網戶朱

洞戶

後漢梁冀傳連房洞戶注洞通也謂相當也

珠網

招魂網戶朱綵刻方連也

方疏

陳子昂詩晴窗愛碧澗

燭盤

庚信賦却燈檠下

燭

注疏刻錄也

碧澗

陳子昂詩晴窗愛碧澗

簾壓

見前注壓通

仙郎署

漢官儀首中皆胡粉塗雖故

王女砧

水經注紀異

忠嵩山有王女擣

石立秋前一日中秋

聞杵聲醉鄉

唐畫

醉著醉

鄉績志共耽

王

伶榔

酒記以次頌劉

窈窈

長門賦天窈

而蓋陰

綦

陣殊蘭雜志

不好基輒曰汝耽

詩

攻臥

死將軍奈何以

接人

名幕曰鬼陣

相惜

惜惜稽康琴賦

綦

德琴德

素手

手出

素琉璃扇

洞冥記元鼎

元年起招

翠羽麟毫為簾青琉璃為扇

綦

端代瑁簪

綦

如山信

古花

玳瑁扇

昔邪

廣雅昔邪在牆曰垣

千秋勝

景龍四年正月八日立春

千秋勝

上令侍女

千秋勝

同子猶

解猶子猶

千秋勝

臣迎春內出彩花樹人賜一枝今

千秋勝

庚信詩

學士賦

許唐制立春賜三首官彩勝有差

千秋勝

只言年歷之長耳

千秋勝

天門陳

見文昌

韓錄十秋勝似

千秋勝

似只言年歷之長耳

千秋勝

天門陳

適事宮中

以錦結成樓殿高百尺上

千秋勝

可以上祀牛女二星

千秋勝

妃客以九乳陳

商之曲宴樂達旦

士民之家皆效之

千秋勝

清

千秋勝

天門陳

歌舞也

梁武帝吳地所出

千秋勝

四時歌本

千秋勝

吳

千秋勝

黃金

卷長門

注怨

鶴調蠻鼓

寰宇記會稽記雷門上有大鼓圓二丈八尺薛闡洛陽珠思之亂軍入破有

雙鵝

飛形如腰鼓擊之響亮不下鳴

蟲單應寶琴漢後不鳴詩律武庫蠻夷之樂單應寶琴漢後

奇以鄰人

以酒食召蔡邕客彈琴于屏

退主人追問其故邕

具以告彈者曰我見螳螂

為一前一却吾惟感螳螂方

向蟬蟬將去而未失之也此豈為殺心

而見于聲者乎西京雜記趙后有寶琴曰鳳

皆以金玉隱起為龍鳳鸞鷟

古賢列女之象舞繁

舞曲歌辭淮南王篇

舞無不泰

繁舞曲歌辭淮南王篇

行百餘里

神鷹宣室志

鷹來告鄧人有好市之鷹者有

漢之媒

天馬蹄涔淮

南子牛蹄之上之積水

杜陵歌

武庫言其

所不有也

文園

為司馬相如

傳

朱莖

獨抱朴子

芝草

芝有風自

動其革大如菌蟲張衡南都賦芝房菌蟲草方

丹桂

生其隈注菌蟲芝貌

蕭蒲長沈約詩擬

丹桂草方

蕭蒲入翻帳擬

葉狀桂有三種葉如柏蕭潘岳賦蕭蒲長沈約詩擬

瑤席

兮五歌

華燈

劉楨

燈散炎輝

錦衾

詩綿

來禽尚書

桃故實

王內史書帖

中有與渴

郡守書求

來禽言味甘

來衆禽

櫻

子昭儀傳

頭擊許美

人鮮人

樓聲咽

秦娥夢斷秦

魏闌一卷綠囊

漢外戚傳

生子昭儀傳

頭擊許美

人鮮人

書予許美

人鮮人

書予嚴人

羨戶柱

啼泣不肯食

帝詔使斬嚴持

綠囊

封及綠囊書予許美

人鮮人

書予嚴人

書予嚴人

書予嚴人

書予嚴人

照儀害之按

此殺兒是照儀

一合盛所生兒

緘封及緘報

書予許美

人鮮人

書予嚴人

書予嚴人

書予嚴人

書予嚴人

映趙青

漢官儀

黃門郎曰王沉

晉書

劉聰中常侍

沉寵幸用事

亦

養女十年十

四有妙孤

憤枉之朝

韓非悲

廉直不容于邪

事沉侍

亦

說林萬言難

立為左皇

后孤憤枉

之朝

作孤憤枉

也

作臥龍吟

外儲

作臥龍吟

作臥龍吟

二國志諸葛明躬耕畝頃好為梁父吟徐庶謂先主曰諸葛明卧龍也杜載綸云唐宣宗愛唱菩薩蠻令狐丞進宣宗使宮嬪歌之又宣宗好微行遇溫于逆旅溫撰不識龍顏辭意傲慢遂有方城之謫玩詩中舊詞自紵新賦換黃金及任達娘孤憤諒清倦九箴等語翻全是以追賦絕情自傷流落或云此篇與前華清宮詩意相同恐非篤論

握柘詞握樂府詩集作屈樂府雜錄軟舞曲有涼州綠腰蘇合香屈柘舞

楊柳紫橋綠玫瑰拂地紅繡衫金驥裏花萼玉瓏璁宿雨香潛潤春流水暗通畫樓初夢斷曉日照湘風

玫瑰西京雜記樂遊苑自生玫瑰樹杜甫詩細馬時鳴金驥裏因漢武帝鑄金為花簪中華古今注魏文帝今辟郢賦馬蹄詩人遂用之花簪官人梳百花簪夫簪歸是雲髻玉瓏璁櫳轡錄京師婦人多綰簪貴人家用珠瓏璁亦是眉髻

醫之物又曾南豐詩記得集英深湘風山海經洞庭
殿裏舞人齊拂玉龍蘇更可恭看湘風之山帝之二
女居焉是常遊于江湖沅澧之風
瀟湘之湖出入多飄風暴雨

碧澗驛曉思

香燈伴殘夢楚國在天涯月落子規歌滿庭山杏花

香燈孝經援神契古者祭祀有燭子規一一名子規杜鵑山
杏蘇頌國經杏有數種黃而圓者名金杏而青者名木杏不堪入藥

送人東遊

荒戍落黃葉浩然離故關高風漢陽渡初日郢門山江
上幾人在天涯孤棹還何當重相見尊酒慰離顏

漢陽渡

一統志漢陽府城東

郢門山

即荆門山一統志荆

北山在宜都縣西北

五十九 大江南
與虎牙山相對

偶題

孔雀眼高閣櫻桃拂短簷畫明金冉冉等語玉纖纖細雨無妨燭輕寒不隔簾欲將紅錦段因夢寄江淹

孔雀

杜海虞衡亦孔雀生萬山喬木高苑唐之上人探其雌育之苦卧沙中

金冉冉

入畫工高苑唐

多用泥金塗之冉同冉說

文毛丹丹也徐曰丹弱也

等語

李向詩註將手語彈鳴等江淹南

齊書江海萎一人自稱張景陽曰前以一匹錦相寄

余可見還淹探深中得數尺與之自爾文章躡矣

贈知音

魏云直叔

翠羽花冠碧樹雞未明先向短牆啼窓間謝女青娥斂門外蕭郎白馬嘶星漢漸移庭竹影露珠猶綴野花迷

景陽宮裏鐘初動不語垂鞭上柳堤

翠羽

雞劉孝威詩

丹花冠

南越志難

碧樹

雞陶潛詩

樹嶺

本集詩

曉謝

女李賀詩

四開

如蓮

花冠

南越

如蓮

花冠

窟而

悅之其人聞

子規

則征仲若

豹鳴

使侍女

以竹杖

驅之曰

豹

月

尚敢至

此啼乎故

蕭郎

窮怪錄

蕭總

女從之

宿契

恍惚行

十餘里

遇明月

名子

規為謝豹

蕭郎

峽神怪錄

蕭總

女從之

宿契

恍惚行

十餘里

遇明月

宮闈

其寢卧眼

良辰

有同宿

契

恍惚行

十餘里

遇明月

一時

也贈王環

而別下山

數步地

顧宿處

此夕久

網繆

以有

宿契

明月

景陽鐘

從後車宮內深

隱不聞

辛卯

歡會

大士

坐山平

以有

宿契

明月

槿籬芳援近樵家隴麥青青一逕斜寂寞遊人寒食後
夜來風雨送梨花

槿籬

沈約詩

芳援

援衛也

南史謝靈運穿池植援

樹果芳援以芳樹為衛

寒食

荆楚歲時記

即有疾風甚雨謂之寒食

送李億東歸

六言○李億字

近仁詳見十卷

黃山遠隔秦樹紫禁斜通渭城別路青青柳弱前溪漠
漠苔生和風澹蕩歸客落月殷勤早鶯灞上金尊未飲
謳歌已有餘聲

黃山

明獵賦北漢書

有黃山

之宮

渭城

見第

灞上

漢書高帝紀注

應邵曰霸上在長安東三十里古曰灞水

輔黃圃滑橋跨水作橋送客至此橋折柳

名霸水

輔黃圃滑橋跨水作橋送客至此橋折柳

別譜

陳宮詞

雞鳴

人草草

香輦出宮花妓語細腰轉馬嘶金面斜螢

鶯隨綵仗驚雉避凝笳漸憑湘風外紅輪映曙霞

草草

詩勞人

香輦

唐書公主出降乘七香步輦

細腰

後漢

馬廖傳楚王好

金面

飛卿湖陰曲鐵香

細腰

細腰宮

明中多戲死

西垂玉

香囊貯辟邪香

細腰

徐陵

荔枝高蓋李注

紅輪

丁靜山云紅輪曰也

太宗詩曰紅輪不暫駐

春日野行

騎馬踏煙莎青春奈怨何蝶翎朝胡一作粉靨鴉背夕陽
多柳艷欺芳帶山愁紫翠娥別情無處說方寸是星河

蝶粉

鵝林玉露道藏經云蝶交則粉退蜂交則黃逃周美成詞蝶粉蜂黃輝退了正用此也

黃山

蛾

詩蠛青首蛾眉西京雜記文君皎好眉色如望遠山臉際常若芙蓉肌膚柔滑如脂列方寸子

地虛矣

星河

古詩迢迢牽牛星皎皎河漢女

西州詞

吳聲

鉢吟云猶有本向之意

悠悠復悠悠昨日下西州西州風色好遙見武昌樓武昌何鬱鬱儂家定無匹小婦被流黃登樓撫瑤瑟朱弦繁復輕素手直淒清一彈三四解掩抑似含情南樓登且望西江廣復平艇子搖兩槳催過石頭城門前烏鵲樹慘澹天將曙鴻鵠飛復還郎隨早帆去回頭語同伴

定復負情儂去帆不安幅作抵使西風他日相尋索莫

作西州客西州人不歸春草年年碧

武昌樓

唐地理志

武昌樓

江南道

武昌縣

有武昌縣

楚南郡

有武昌縣

楚南郡

樹猶猶惟有

賜江洪陽

故耳

鬱鬱

古詩洛中

儂為濃

又渠儂

謂我

蕭索楚

無聊惟有

賜江洪陽

如故耳

鬱鬱

何躋躋

正韻俗

謂我

蕭索楚

堂流黃

古樂府

小婦

樂府古辭

相逢行大婦

織流黃

小婦無所為

挾瑟上高

清廟之瑟

朱解

紅絳

濟要界

賦源黃也

聞色有五

瑤瑟

陸機詩

越而疏

竟在武昌

徐四

諸佐吏

以一章為

爲瑞佳

朱弦

禮記禮

淺便據胡床

竟坐石城

對時江楚

中興漢

愁而打聲

七里門

莫三與于樓

此俄解

浩等談詠

竟坐石城

樂中興

時江楚

愁而打聲

兩聲同

莫愁分武昌

處而送在

惠之勝

便據胡床

竟坐石城

樂中興

愁而打聲

兩聲同

莫愁分武昌

處而送在

石頭城

杜牴
陵一統志

云起從武昌說來石頭城當不指金陵

在湖廣承天府城西有莫愁湖

村樂府所云

莫愁家山石城西是也

烏臼樹

西湖曲

日暮伯勞飛

兩

漿

鈿開門良

不至出門

採蓮露翠鸕

鸕能敷水故宿水

鴻鵠

而物不害

飛復還反

作抵

野客叢書

兵人以作爲佐

之使郎之

去不還也

相

橫風而縱

順則帆正風橫則帆

側擊之勢所謂去帆不妄幅

春洲曲

韶光染色如蛾翠綠濕紅鮮水容媚蘇小慵多蘭渚閒
融融浦日鳩鶯寐紫鷗蹀躞金銜嘶岸上揚鞭煙草迷
門外平橋連柳堤歸來晚樹黃鶯啼

蘇小見蘭者

寰宇記與地志山陰郭鷁鷀禽名鵠後王詩

張華注狀頸鳩而足高相視而晴不轉孕而生雛

蹀躞陳後王詩

陽春曲

樂府遺聲時景二十五

雲母空愁曉煙薄香昏龍氣凝輝閣霏霏霧雨杏花天
簾外春寒著羅幕曲闌伏檻金麒麟沙苑芳郊連翠茵
駢馬何能鬻芳草路人不敢隨流塵

雲母

漢武故事上起神屋有雲母窓珊瑚窗

龍氣

西陽雜俎天寶末交趾貢龍腦如蠟

懿形波斯言老龍腦樹節中方有葉中呼為瑞龍腦

上惟楊妃子一枚香氣徹十餘步上嘗與親王幕令

賀懷智獨彈琵琶貴妃立于局前觀之上將輸貴妃

放唐國獨子上局子亂上大悅時風吹貴妃領巾于

賀懷智巾上四身方落懷智醉覺滿身香氣非常乃

却撲頭巾于錦囊中及上皇復宮聞追思貴妃不乃

懷智

乃淮

所貯

錢塘頭具卷他日事

凝暉閣

于海居

暉閣在太

上皇

發橐

此瑞龍腦香也

瑞獸注

沙苑

元和郡

開志沙苑在同州

極

金麒麟

見第八卷

沙苑

馮翊縣

南二十里

其處宜

六畜置

沙苑監

錢塘曲

九域志錢塘北餘

人華信自以私錢作

塘捍水因名錢塘

初為潮水所損州

錢塘岸上春如織
蘇幕寒潮帶晴色
淮南遊客馬連嘶
碧草迷人歸不得
風飄客意如吹煙
纖指殷勤傷鴈弦
一曲堂堂紅燭筵
金鯨瀉酒如飛泉

如織

李太白詞平林

漠漠煙如織

張子野咏等詩

雁柱十三

一一春鶯語盡爭柱斜

列如雁飛

十三

故云雁

堂堂

唐五行志自隋以來

樂府有堂堂曲

再言堂者唐再受命之象

樂苑云

曲

調曲

金鯨

金一作長杜甫詩

飲如長鯨吸百川

瀉酒

李賀秦王飲龍

星

春日將欲東歸寄新及第苗紳先輩

點云

新

及第

幾年辛苦與君同得喪悲歡盡是空猶喜故人先折桂
自憐羈客尚飄蓬三春月照千山道十日花開一夜風
知有杏園無路入馬前惆悵滿枝紅

折桂

杜甫詩

折枝早年知

飄蓬

范雲詩

飄蓬秋旬

花開一夜風

武后詩

夜發莫待曉

風吹草低見

折枝早年知

飄蓬秋旬

花開一夜風

武后詩

飄蓬秋旬

經李徵君故居

露濃煙重草萋萋樹映闌干柳拂堤一院落花無客醉
五更殘月有鶯啼芳筵想像情難盡故榭荒涼路已迷
惆悵羸驂往來憒每經門巷亦長嘶

驂馬長嘶

晏叔原詞紫駒認得舊遊
踪跡過盡橋東畔路本此

懷真珠亭

珠箔銀鈎近線橋昔年曾此見嬌餽香燈悵望飛瓊鬢涼月殷勤碧玉簫屏倚故窓山六扇柳垂寒砌露千條壞牆經雨蒼苔遍拾得當時舊翠翹

珠箔

三秦記明光殿皆金玉銀鈎以銀為慢鉤因盛珠爲簾之

畫夜光明

北史蘇威見宮中

金玉慢鉤因盛

嬌餽

集韻嬌餽

見第

飛瓊

漢武內傳王母命侍女許飛瓊鼓震靈之瑟

雙虹

嬌餽

妍媚貌

碧玉

樂苑碧玉歌者宋

汝南王之所作碧

西施

漢武內傳王母命侍女許飛瓊鼓震靈之瑟

王母命

愛

六扇

古詩山屏六曲郎

太子納妃有梳頭屏

事東

之甚所以歌之

南王母寵愛

六扇

古詩山屏六曲郎

太子納妃有梳頭屏

事東

有

合翠翹

大輶子高髻名鳳髻

上

有翹羽也

李羽處士故居

柳不成絲草帶煙海槎東去鶴歸天愁腸斷處春何限
病眼開時月正圓花若有情應悵望水應無事莫潺湲
須知此恨銷難得辜負南華第一篇

海槎

博物志有入居海渚者年年八月有浮槎去來不失期拾遺記堯時有巨槎浮于西海上光若

星月十二年一周天名貢月

槎又名掛星槎羽仙槎其上南華莊子號南華真經

按逍遙遊郭沫悲生於崇禪絕則悲

余今思如此是韋荊第一篇逍遙遊也

夜看牡丹

高低此云一勾使是社外深淺一闌紅把火殷勤遠露叢希逸近來成嬾病
不能容易向春風

希逸

南史謝莊字希逸，齊太子，尚書荀勗多疾，不願居選部與江夏王義恭牋自陳後坐疾多免官

池塘七夕

月出西南露氣秋，綺寮河漢在。針樓楊家繡作鴛鴦慢。
張氏金為翡翠鉤，銀燭有光妨宿燕。畫屏無睡待牽牛。
萬家砧杵三篙水，一夕橫塘是舊遊。

綺寮

魏都賦皎日龍光于綺寮注。綺，察也。寮，窓也。

針樓

庾肩吾詩針樓開夜扉。

楊家張氏

郝天挺云：白孔六帖唐楊國忠第宅服用甲子當時。

鴛鴦慢

翡翠鉤

梁簡文帝詩銀輪翡翠鉤。

銀燭

見第

一卷

畫屏

翡翠賦

文帝詩鴛鴦慢。外西京雜記昭陽。

三篙

潘岳詩楚辭。

橫塘

吳筠古意安文中賦木畫屏風文如蜘蛛縷。

和友人悼亡

玉貌潘郎淚滿衣
畫羅輕鬢雨霏微
紅蘭委露愁難盡
白馬朝天望不歸
寶鏡塵昏鸞影在
鉏箏弦斷鴈行稀
春來多少傷心事
碧草侵階粉蝶飛

潘郎

晉書潘岳美姿儀少時常抉彈出洛陽道婦人過之者皆連手繁繞接之以果遂滿車而歸

紅蘭

述異記紅蘭香一名金桂香出蒼梧縣林上郡界鮑昭詩歸花先萎露言不受露也

而謝白馬

吳地志支遁隱支硎山得道乘白馬昇雲集仙錄明星王女居華山服王

也

而謝昇天石馬一匹詩似用王女事而借用白馬字鸞

影

見後鸞鶯注前雁

和友人傷歌姬

月缺花殘莫愴然花須終發月終圓更能何事銷芳念
亦有濃華委逝川一曲艷歌留婉轉九原春草葬嬋娟

王孫莫學多情客自古多情損少年

婉轉歌

續齊諧記晉有王敬伯者過吳維舟中渚登亭望月悵然有懷乃倚琴歌法露之詩成見

一女子雅有容色謂敬伯曰女郎悅君之琴願共撫

之敬伯許焉既而女郎至姿質婉麗綽有餘態從以

二少女女郎乃揮絃調韻上金鍾扣琴絃而和之音

謡繁縝歌凡八曲將去留錦用其繡香囊併佩一雙

以遺敬伯敬伯報以牙火籠玉琴輶時吳今劉惠明

有愛女早世舟中亡臥具於敬伯名妙容字稚華大婢彈

告果於帳中得火龍琴軫

女郎獲焉敬伯具以

名春條小婢名桃枝皆善彈

夢侯及婉轉歌名桃枝皆善彈

曰死者如可轉歌名桃枝皆善彈

夫葬地與吾誰

嬋娟

謝朓詩嬋娟空復

九原

檀弓趙文子與叔

子九原文子與叔

子九原文子與叔

春暮宴罷寄宋壽先輩

斜掩朱門花外鐘曉鶯時節好相逢
窓間桃藥宿粧在雨後牡丹春睡濃蘇小風姿迷下蔡
馬卿才調似臨邛誰憐芳草生三徑參佐橋西陸士龍

下蔡

宋玉賦

嫣然一笑感陽城

迷下蔡注

馬卿史記

司馬

封

馬卿

史記

相如長卿

字臨邛

史記臨邛富人卓王孫有女文君新寡

好奇相如之臨邛從車騎雍容閒雅甚

卓氏弄琴文若竊從戶窺之心悅而好之恐

不得當也說羅相如乃使人重賜文君侍者通啟勤

文君夜亡

傳蔣訓歸杜陵荆

世詳

都及欵卓氏

弄琴文若竊從戶窺之心悅而好之恐

不得當也說羅相如乃使人重賜文君侍者通啟勤

文君夜亡

傳蔣訓歸杜陵荆

世詳

奔相如

三徑

嵇康高士傳蔣訓歸杜陵荆

世詳

中三徑終身不出

參佐

世詳

蔡司徒

在洛邑

轍舍中

三徑終身不出

參佐

世詳

貴珠解曰

題云宴罷是歇

後語乃宴罷而宋壽留席

上首言掩朱門之際業已鳴鐘相逢而聽曉

之妓也

謂珠解曰

題云宴罷是歇

後語乃宴罷而宋壽留席

上首言掩朱門之際業已鳴鐘相逢而聽曉

驚失窓間相對如桃莊之嬌還是隔宿粧而為而後杜丹其濃睡乎原是極無賴語因而與花草相通遂成縕藉後方從實地寫言妓有蘇小丰姿可迷下蔡君有相如才調樂抵臨邛若我則誰憐乎有招意而陸士龍之三間瓦屋一庭芳草荒涼特甚正以攀朱門花外總是調笑之意

題柳

楊柳千條拂面絲綠煙金穗不勝吹香隨靜婉歌塵起影伴嬌饒舞袖垂羌管一聲何處曲流鶯百轉最高枝千門九陌花如雪飛過宮牆兩不知

金穗

憶乘柳

花與柳紫

迥然不同

生葉間成穗作鵝

葉既褪就帶結實

其實之熟亂飛

則花與絮不同頭

黃柳花又生憎

不問頭然可見只因慘

柳如綿者絮也

于綿之向則

花與絮不同頭然可見只因慘

時幽芬而然耶青婉蓮曲序嬌饒宋子侯有

美管

曲

夢漢筆談箇有雅箇有羌箇或云漢武帝時仲邱始作箇又云起于羌人按羌箇即羌管詳見第一

卷第中大注

千門

王維詩鑑與退山千門柳城中八街九陌

春日偶成

西園一曲艷陽歌擾擾車塵負薜蘿自欲放懷猶未得
不知經世竟如何夜聞猛雨判花盡寒戀重衾覺夢多
鈞渚別來應更好春風還為起微波

艷陽

鮑昭詩艷陽桃李月判杜甫詩縱飲久判入共棄注判普

與判同俗作辨非

釣渚水經注綠蘿釣渚漁詠幽谷浮響若鐘

途中偶作

石路荒涼接野蒿西風吹馬利如刀暮程投驛蕙蘭靜

廢寺入門未黍高雞犬夕陽喧縣市鳴鷺秋水曝城壕
故山有夢不歸去官樹陌塵何太勞

風如刀

漢書

熱風

如刀

蕙蘭

朱子雜

駿辦

證古之香草

不可刈佩

今之蘭蕙但花香而葉俱香而燥濕不變

佩必非古人所指

古之蘭以澤蘭而蕙即今

之零陵香今之似茅而花

有兩種者不知何時悞也

城壕

江淹詩

欲馬出城壕

贈彈等

人急就篇注

等瑟類本

十二絃

今則十三

薛瓊瓊

理寧開元宮中第一手也

清明日上令宮

伎踏青

崔懷玉題見之作詞以寄意未知

人即此否

天寶年中事玉皇曾將新曲教寧王鉢蟬金鴈皆零落
一曲伊州淚萬行

天寶

舊唐書
九年改元

天寶二十

玉皇

雲笈七籤
王金揮山公號曰五皇

七籤玉清文始東

寧王

舊唐書
義門云元宗兄開元四年封寧王

寧王

憲睿宗長子封為

寧王

舊唐書
讓皇帝憲睿宗長子封為

寧王

舊唐書
金雁柱或云鈿

寧王

金雁柱李瑞詩鳴箏

寧王

皆伎人名

寧王

寧王

伊州
伊州

寧王

並明皇朝所作

寧王

伎曲有涼

寧王

伎曲也

寧王

冰簾銀床夢不成碧天如水夜雲輕鴈聲遠過瀟湘去

十二樓中月自明

冰簾

杜甫詩
分夏簾

冰簾

江總樂府
冰簾

冰簾

金星挂流蘇

冰簾

瀟湘水經注
冰簾

冰簾

清照之湖出入大下見底石如樗蒲矣五色鮮明白沙如川

清照之湖出入大下見底石如樗蒲矣五色鮮明白沙如川

冰簾

江總樂府
冰簾

冰簾

金星挂流蘇

冰簾

瀟湘水經注
冰簾

冰簾

城安金鑾五所
玉樓十二所

春日野步

日西塘水金堤斜碧草芊芊晴吐芽野岸明媚山芍藥
水田叫噪官蝦墓鏡中有浪動菱蔓陌上無風飄柳花
何事輕橈向溪客綠萍方好不歸家句作向

金堤

見第

一卷

山芍藥

名醫

別錄

芍藥生中岳川谷

及印陵二月采根

恭乾

官蝦

墓

晉書惠帝在華林園聞蝦

墓鳴問曰

為官地

為私地

官在私地為私

句溪南

志

其溪出寧國縣宛

九曲

和友人溪居別業

積潤初銷碧草新鳳陽晴日帶雕輪絲飄弱柳平橋晚

雪點寒梅小院春
屏上樓臺陳后主
鏡中金翠李夫人

花房露透紅珠落
蝶雙雙護粉塵

鳳陽

詩
梧桐生夾子
于彼朝陽
曉鳴高閣
雕輪榜嚴
還黑月
日

后主

見第一卷
董城詩注
漢書本傳
李夫人本以倡
進妙麗善舞得幸而早卒
其大

蝶

古今注
蛺蝶者或黑色或青斑名為鳳子一名鳳車
一名野蛾一名風蝶色白背青斑名為鳳子
一名風車

宿城南亡友別墅

水流花落

黯然
云宿城南

透簾斜月獨聞鶯

杜城

長安志下
宣帝脩杜之東原為陵曰杜陵縣更名此為杜
下故曰杜原城

杜城

東有杜原城
在下故曰杜

周易

卷二

偶遊

缺云破陽

遊

曲巷

斜臨

一水間小門終日不開關

純云二句宛然一

妓家畫出

狹邪光

景紅珠斗帳櫻桃熟金尾屏風孔雀閒雲髻幾迷芳草蝶額黃無限夕陽山與君便是鴛鴦侶休向人間覓往還

紅珠斗帳

繫於紅餘志吳絳仙

有夜明珠赤如丹砂

佳曲紅羅砂恒複

斗帳四角垂珠

繫於蓮花帶上着胸

前長明珠佳曲紅羅砂恒

斗形如覆斗也

櫻珠見第一帳曰

金尾屏風

海南志作金雀尾

色五年而後成

長展闊如屏

雲髻中華古

帝令宮人梳歸雲

眉角黃細安

宮人梳朝雲

近番髻

大業魏文帝令宮人梳歸雲

髻隋有凌虛髻

祥雲髻

大業魏文帝令宮人梳歸雲

一則一思而雄

府智瓊

眉心濃黛直點

入得其一

則一思而雄

水鳥急類雌雄

王死故
曰迺鳥

郭處士擊甌歌

樂府雜錄武宗朝郭道源善擊甌

其中以
著擊之

鈍吟云句句襯出溫李皆如此
○歌行多取飛卿不取長吉

信粟金丸石潭古勺陂濺灔幽脩語湘君寶馬上神雲
碎珮叢鈴滿煙雨吾聞三十六宮花離離軟風吹春星
斗稀玉晨冷磬破昏夢天路未乾香着衣蘭釵委墜垂
雲髮小響丁當逐回雪晴碧煙滋重疊山羅屏半掩桃
花月太平天子駐雲車龍爐勃鬱雙蟠擎宮中近臣抱
扇立侍女低鬟落翠花亂珠觸續正跳蕩傾頭不覺金

烏斜我亦為君長歎息緘情遠寄愁無色莫沾香夢綠
楊絲千里春風正無力

金虬

杜庭珠云此龍無角者此言既之製

勺陂

中庸一勺水之多月令仲春母流陂池注畜水

曰陂

曾益云明器也

小潑

集韻潑澗湘君九歌湘君曰湘水之神銳寶馬

九歌

湘夫人馳余馬兮江車

碎珮

九歌湘君捐余珮兮澧浦

西都賦

昭卿則有王晨

元稹詩最憶西樓人

十六所

賦夜殿

乘雲髮李賀羨人梳頭歌一編香絲

之後

雲撒地五釵落處無贊賦

滋

曾益云急水噴而成潤

重疊山

曾益云既擊而重疊轉羅屏半掩

曾益云攀再桃花月

曾益云偷之圓

雲車

漢武故事帝乘小車嵩雲其上

龍爐

劉縕詩博山香燃龍勢亂珠錯雜彈大珠小珠落玉盤

白居易琵琶行嘈嘈切切

金烏斜

隋孟康詠

日詩金烏升曉氣杜庭珠曰自三

六宮向至此皆追溯往事總言擊甌之聲

滿宮傾龍不覺日之

下滿也

處士生

慨

信

韻會信正也

韻府栗堅也

皮凡

社故為之歎息

金烏在武宗朝嘗供奉

謂武宗崩江海所云宮車晚

其後淪落不

出也愁無色憐其顛頽春風

爲難亦寓自傷意

錦城曲

一統志錦官城在萬里橋南因其有

故名錦官猶合浦之有珠官也

蜀山攢黛留晴雪簷筍蕨芽紫九折江風吹巧翦霞綃
花上千枝杜鵑血杜鵑飛入巖下叢夜吠思歸山月中
巴水漾情情不盡文君織得春機紅怨魄未歸芳草死
江頭學種相思子樹成寄與望鄉人白帝荒城五千里

晴雪

三峽記

不散

簷筍

峨嵋精

李賀狀勸我將金換簷竹

名簷筍竹萌也

蕨

角雅蕨葉可食

九折水

經注卽竦山

杜鵑

曾益云
杜鵑舍

紅如杜鵑之鳥

口中血之紅

枝盤錯

如杜鵑之花

飛入巖下

止言鳥之思

二國志蜀有王曰望帝

禪位于開明升西山隱焉時適

二月子鵑鳥鳴故蜀人悲子鵑鳥鳴也

口留青曰札

因其聲曰歸去

了故又名思歸

春機紅

水經注錦工織錦則濯之江

錦色弱矣遂

為錦里楊雄傳注鵑鳩一名子規一名

名之

為錦里杜鵑常以立夏鳴則衆芳死

芳草死

水經注錦至鮮明濯以他江則

相思子

古今詩話相思子圓而紅故老言昔有人沒

于邊其妻思之哭于樹下而卒

因以名之

望鄉

益州記升遷亭夾路有二臺

白帝城

郡國志公孫述至魚復

復有白龍出井中因

五千里蜀都賦經途所

張靜婉採蓮曲

并序

靜婉羊侃妓也其容絕世侃自為採蓮二曲今樂府所

存失其故意因歌以俟採詩者事具載梁史

侃同侃南
史集侃案

侈善音律自造朱蓮棹歌兩曲甚有新致舞入
張淨疣撰一凡六十時人咸惟能掌上舞

蘭膏墜髮紅玉春燕釵拖頸拋盤雲城西楊柳向橋晚
門前溝水波粼粼麒麟公子朝天客珂馬堂堂渡春陌
掌中無力舞衣輕翦斷鮫綃破春碧抱月飄煙一尺腰
麝臍龍髓憐嬌饒秋羅拂水碎光動露重花多香不銷
鷓鴣交交塘水滿綠芒如粟蓮莖短一夜西風送雨來
粉痕零落愁紅淺船頭折藕絲暗牽藕根蓮子相留連
郎心似月月未缺十五六清光圓

蘭膏

香山以湖髮括璫

墜髮

李賀美人梳頭歌

紅

瓣墮髻半沉檀

玉儀

西京雜記

趙后昭

燕

洞冥記

元鼎元年起怡

仙

王

留

王

金

贈

帝

之

舊唐書

興

志

左

右

燕升

天

宮

中學

作

此

銖因名五燕

金

飾鞍馬皆以南

鮫絹

為羣

金為羣

為羣

以飾其上

鮫絹

謂羣

羣

羣

羣

羣

以賜趙

婉好元

鳳

中宮人發匣有白

金

飾鞍馬皆以南

鮫絹

謂羣

羣

羣

羣

羣

羣

羣

羣

謝飾

以

珂馬

西京雜記

長安盛

飾鞍馬皆以南

鮫絹

謂羣

羣

羣

羣

羣

羣

羣

述異記

南海出鮫

鮫

謂羣

龍紗

其價百餘

金

以為服入水不濡

謂羣

春麝

麝

謂羣

麝臍

臍

謂羣

春麝

麝

謂羣

春麝

麝

謂羣

照影曲

景陽糾罿瓊窓暖欲照澄明香步嬾橋上衣多抱綠雲

金鱗不動春塘滿黃印額山輕為塵翠鱗紅穉俱含嚬

桃花百媚如欲語曾為無雙今兩身

景陽

見澄明孟浩然詩澄

香步

班婕妤賦笑移妍

搏狀

步歩杳飛金履盈盈扇掩珊瑚唇薄

綠

前水感益中而微

雲

江淹詩參差雲重

金額

山見翠鱗紅穉謝

穉

曾益云水紋詩千疊翠

金鱗

杜甫詩砂作尾黃

鱗

水感益中而微

綠

俱含頻水感而微

桃花

周弘正詩色勝桃花

府思

我如欲語曾益云

語

以今觀之如欲語矣

一無雙兩身

樂古言于

百媚

娘如欲語曾益云

語

以今觀之如欲語矣

一無雙兩身

曾益

云貌之美曾是以照而得

影美而擅矣

是無匹

塞寒行

燕弓弦勁霜封瓦樸簌寒雕睇平野一點黃塵起雁喧

白龍堆下千蹄馬。河源怒觸風如刀剪。斷朔雲天更高。
晚出榆闕逐征北。驚沙飛迸衝貂袍。心許凌煙名不滅。
年年錦字傷離別。彩毫一盡竟何榮。空使青樓淚成血。

燕弓

列子燕角之弧注以燕之角為弓

雕爾雅雕似鷹而大黑色俗

呼皂雕其飛上薄雲漢

堆

漢書匈奴傳注龍堆平府一名臨問

白龍堆

廣輿記榆關在永平府一

名榆關形似土龍在西域中

河源水經注

出崑崙之墟

謂之榆闕

唐書太宗紀貞觀十七年

廣輿記榆關在永平府一

名榆關形似土龍在西域中

河源水經注

出崑崙之墟

謂之榆闕

唐書太宗紀貞觀十七年

見第一卷賓家要注

二月國功臣于凌煙閣

王筠詩爾時思錦字持製行

錦字人衣詳

見第一卷賓家要注

青樓

成珠亦見渡成血

成珠古意非獨決

謝混西洲曲

上青樓

淚成血

吳均古意非獨決

湖陰詞

并序

王敦舉兵至湖陰明帝微行視其營伍由是樂府有湖

陰曲而亡其詞因作而附之

晉書王敦將舉兵內向帝乘巴漢馬徵行至于湖陰

察教營壘而作湖陰誤也丹陽郡有于湖縣見晉地理志

日壓賊營如血鮮海旗風急驚眠起甲重光搖照湖水

蒼黃追騎塵外歸森索妖星陣前死五陵愁碧春萋萋

灞川玉馬空中嘶羽書如電入青瑣雪腕如綰催畫鼙

白虹天子金煌鎧高臨帝座回龍章吳波不動楚山晚

花壓闌干春晝長

祖龍

史記始皇紀注祖始也君象謂始皇也今指明帝

人黃鬚

晉書明帝陰察教營壘為溫作湖陰誤也丹陽郡有于湖縣見晉地理志

黃夢曰環其城驚起曰此必黃鬚鮮卑奴來也使
綽追之帝見逆旅姬以七寶鞭與之追者至姬以鞭

白虹天子金煌鎧高臨帝座回龍章吳波不動楚山晚

示之傳玩良久

鐵驄

爾雅騷駒

青連錢

爾雅驥駒

帝僅而獲免

班駿

晋書敦遣其兄舍及錢鳳等

六

隱於半之連錢

王敬

晋宣帝紀斬公孫

越

軍出次南

皇堂夜造甲

卒千人掩其未畢

旦戰于

城大破之

王救憤惋而死

故借用晋宣帝紀斬公孫

子

淵于長星

五陵

西都賦北眺五陵謂高帝葬長陵惠

陵

昭帝葬

茂陵

李賀金銅仙人辭漢歌茂陵劉羽

陵

平陵

王環詩羽

急鞚月令命樂師

章

書

占贊急韁脩鞚

鼓

郊特牲龍章

晚歸曲

格格水禽飛帶波孤光斜起夕陽多湖山西山淺似相笑

菱刺惹衣攢黛蛾青絲繫船向江木蘭芽出土吳江曲
水極晴搖泛灔紅草平春染煙綿綠玉鞭騎馬楊叛兒
刻金作鳳光參差丁丁暖漏滴花影催入景陽人不知
彎堤弱柳遙相矚雀扇團團掩香玉蓮塘艇子歸不歸
柳暗桑濃聞布穀

格格

荆楚歲時記春分日有鳥如烏先雜而鳴

架格格民候此鳥則入田

春山澹

煙花記隋煬帝

宮人滿長蛾眉

將移丹桂舟

白絳昭

及長女

中雁

單廷

山似笑

畫苑春山澹

冶而如笑

梁元帝詩

向鮮青

絲繩將移丹桂舟

齊隆昌時

白絳昭

及長女

蠻

日給

螺子黛

五斛

意歸

青絲

梁元帝詩

向鮮青

絲繩將移丹桂舟

齊隆昌時

白絳昭

及長女

歌桃

含紅

欲歸

意歸

青絲

梁元帝詩

向鮮青

絲繩將移丹桂舟

齊隆昌時

白絳昭

及長女

為何

后所寵

童謡云

楊伴兒

舊唐書音樂志

楊伴齊

文隨母入

金鳳

庾信詩

細錦鳳

及長女

歌語

鴻達成

楊伴兒

新唐書作

叛

來

而

金鳳

庾信詩

及長女

風遙相屬

曾益云是采菱者與治遊者

崔扇

見前又南史宋孝武賜何戢蟬崔扇善畫

者顧景秀所盡掩香玉

掩而偷望以扇歸不歸言情相牽故欲

布穀

爾雅鷗鳩鵠郭注方起此鳥飛鳴于桑間若曰五穀可布種也

張華云農事曾

益云聞布穀之聲而情愈動

湘東宴曲

水經注臨承郡治舊在湘水東故鄖縣即湘東王作樂宴客而餞別之作

以名鄖按察有

湘東夜宴金貂人楚女含情嬌翠嚙玉管將吹插錦帶
錦囊斜拂雙麒麟重城漏斷孤帆去唯恐瓊籤報天曙
萬戶沉沉碧樹圓雲飛雨散知何處欲上香車俱脉脉
清歌響斷銀屏隔堤外紅塵蠟炬歸樓前澹月連江白

金貂

蔡邕賦
加黃金

獨斷武

附招

冠侍中

中常侍

鉢帶

王具裝珠寶

鉢帶

具唐畫

車服

漢武帝時

附紹

蟬鼠尾飾

之

金錦囊

漢武帝時

為

內傳

獨漢武帝時

志金爐

漢武帝時

為

床紫錦

陳書世祖紀

為

襄

本貧缺

府續編

漢武帝時

令雖

同花亦

瓊瑩

陳書世祖紀

每難人伺漏

傳更

藏于殿中

有聲云吾

金錦

中

碌碌

碌碌通碌碌

詞

史記通錄

隨從之貌

史記

左亦不碌碌

右亦不碌碌

銀屏

清異錄

王元寶

起高閣以

三稜屏風代簾幕

落

蠟作杏

蒂男兒不戀家

春風破紅意

女頰如桃花

忠言

肥蠟牛生健犧

融

野草白根

融

不見信巧語翻咨嗟

一鞘無兩刀

徒勞油壁車

鞘

作鞘

鞶

鞶

鞶

篇蠟蜜脾

也

曾益云

左右

曾益云

左

右以興男

蠟

王篇蠟蜜脾

也

曾益云

男兒之

桃花

高陽樂

自有人歌

何處蝶

莫言人勸我

色

吾

油壁

作鞘沒

車

蘇小小歌妾乘油壁車郎騎青驥馬何處結同心

而欲與之結同心未能力此為

男女各各自矜而不相傾

之詞

春野行

雜言

草淺淺春如翦花壓李娘愁飢蠶欲成繭東城少年氣
堂堂金丸驚起雙鴛鴦含羞更問衛公子月到枕前春
夢長

李娘

北史后妃傳李娘者辯實

初為魏城陽王妃

飢蠶

梁武帝子夜歌妾去蠶欲飢

金丸

西京雜記韓嫣好彈常以金為丸所失者日有

十餘枚安為之語曰苦飢寒逐彈丸京師兒童

母聞

之出彈輒隨之

醉歌

鈞云此微樊川
云全效太白

簷柳初黃燕新乳曉碧芊綿過微雨樹色深含臺榭情
鈞云連字有味溫李不直
鶯聲巧作煙花主錦袍公子陳盈觴撥醅百甕春酒香
用一事多以襯貼見奇
入門下馬問誰在降階握手登華堂臨邛美人連山眉
低挹琵琶含怨思朔風繞指
我先笑明月入懷君自知勸君莫惜金樽酒年少須臾
如覆手辛勤到老慕簾瓢於我悠悠竟何有洛陽盧仝
稱文房妻子脚禿脊黃糧阿耋光顏不識字指麾豪雋
如驅羊天犀壓斷朱鼴鼠瑞錦驚飛金鳳凰其餘豈足
露牙齒欲用何能報天子駕馬垂頭捨暝塵驛驅一日

行千里但有沉冥醉客家支頤瞪目持流霞惟恐南園
風雨作碧蕪狼籍棠梨花

撥醅

吾廣韻醅酒未灑也詩恰是葡萄新

李白

入門下馬

李賀詩八門下馬氣如虹

連山眉

西京雜記文君校好武故事一畫連心細

白居易

蜀道

如望遠山頭眉

樂府

雜錄琵琶始自烏賀其樂然以石為槽鵝雞筋作絃鐵撥彈之

白居易

琵琶行

化為繞指破撥生胡錫

朔風繞指

劉琨詩何遜泰娘歌低裝緩視

白居易

琵琶行

明月照君青鏡

風明月入懷

吳均行路難洛陽名工見冷暖一剪一劍作琵琶

白居易

琵琶行

學明月珊瑚映面

平原公

北史魏主脩之在洛也從妹不嫁者三一日月修內宴令諸婦人詠詩或詠鮑昭

白居易

琵琶行

樂府曰朱門重闥閨九

全薛愈

寄盧仝詩玉川先生洛城裏破屋半間一婢赤脚半齒

白居易

琵琶行

阿耋

光顏

唐書李光進其先河曲諸姓阿跌氏弟光不

識字

韓愈詩阿

天犀

陳藏器本草通天犀者角經千

六帖

左軍中尉馬元

朱鼴鼠

尾如鼴色青黑重千餘

斤出零陵郡界或捕得治其皮為帶

三毛出一孔與常皮有異按宋侍制服

程帶質之用皮昔染紅為飾也犀帶以犀為帶

也天犀向言以天犀角脣壓于鼴鼠皮紅鞋上也

江詩紀事帝親誦馮定送

金鳳凰

鄆中記有鳳流

錦客

江詩紀事帝親誦馮定送

霞我抱朴子項曼

到天上以派霞一杯與我飲之輒不飢渴迎

梨

今棠詩蔽芾甘棠草木疏

子色白少酢滑美

織錦詞

丁東細漏侵瓊瑟影轉高梧月初出簇簇金梭萬縷紅

鴛鴦艷錦初成匹，錦中百結皆同心。
藥亂雲盤共千里，象齒熏爐未覺秋。
碧池已有新蓮子，此意欲傳傳不得。
玫瑰作柱朱弦琴，為君裁破合歡被。

丁東

漏
簇
絞

織作
金梭

誠齊雜記

蔡氏丁氏女精于

女紅每七夕

禱以酒果忽見

有金梭

星墜庭中明日瓜

巧思益進

上二十六

流星墜庭中明日瓜

自是巧思益進

上二十六

後外傳

始加大

鴛鴦錦趙后

婕妤奏

上二十六

傳

武帝詩腰中

雙綺帶夢為結

從山岳中出

遺記

歌物有鴛鴦萬金錦一匹

子夜歌

上二十六

知欲早成匹

結同心染

武帝詩腰中

雙綺帶夢為結

從山岳中出

遺記

心同藥亂雲盤杜甫白絲行萬草千花動凝碧拾遺記

因祇國有雲崑錦文似雲從山岳中出

上二十六

傳

武帝詩腰中

雙綺帶夢為結

從山岳中出

遺記

玫瑰柱司馬相如傳其石則赤玉

沈約詩寶瑟

琰瑰柱

王僧孺詩

上二十六

傳

武帝詩腰中

雙綺帶夢為結

從山岳中出

遺記

辟方開合歡被

象齒薰籠西京雜記

天子以象牙蓮子謝

上二十六

傳

武帝詩腰中

雙綺帶夢為結

從山岳中出

遺記

沈驛齋處處種芙蓉

得蓮子

上二十六

傳

武帝詩腰中

雙綺帶夢為結

從山岳中出

遺記

蓮浦謠

鳴橈軋軋溪溶溶廢綠平煙吳苑東水清蓮媚雨相向
鏡裏見愁愁更紅白馬金鞭大堤上西江日夕多風浪
荷心有露似驪珠不是真圓亦搖蕩

軋軋

韻會軋
軋鶯聲

溶溶

說文溶
水盛也

吳苑

華林園記園在
董城內本吳舊

鏡裏

李白詩荷
鏡裏香

荷心

梁簡文帝樂府
日落荷心杳杳

驪珠

莊子大珠也
在驪龍頸下

達摩支曲

雜言○樂府雜錄達摩支健舞曲也
天寶十三載改達摩支為泛蘭叢

擣麝成塵香不滅拗蓮作寸絲難絕紅淚文姬洛水春
白頭蘇武天山雪君不見無愁高緯花漫漫漳浦晏餘

清露寒一旦臣僚弊囚虜欲吹羌管先沈淵舊臣頭鬢霜華早可惜雄心醉中老萬古春歸夢不歸鄴城風雨連天草

紅淚

拾遺記薛靈芳容貌絕世選以獻文帝別父母累日城下霑衣至升車就路以玉嚙燈照

淚

京師則紅色既發常山及壺中淚如血

文姬

蔡邕之女也名炎字文姬博學有才辨又妙于音律適脩仲道夫亡無子歸

姬

于家天下喪亂文姬為胡騎所獲曹操贖之而重嫁董祀言文姬後虜而不忘故鄉故神依洛水之秦也

天山雪

西河舊韋白山冬夏積雪故曰

飲食

天山漢書單于幽武置大窖中絕不

申明

不減雪武臥噉雪與旃毛并咽之此與上句俱

無愁

高緯北齊書後主緯字仁綱常為樂之曲自彈胡琵琶而唱之

侍御

和之者以百數天子漳浦即今彰德府之漳河謂之無愁天子

因虜

北齊書周軍奄至青州太上將遜于陳爲周時所獲送長安封溫國公至建德七年贈與穆提婆謀人及

延宗等賜死沈澗正韻沈城唐書相州鄆郡本魏

三洲詞

唐書禮樂志

三

商人歌也

團圓莫作波中月潔白莫為枝上雪月隨波動碎潾潾
雪似梅花不堪折李娘十六青絲髮畫帶雙花為君結
門前有路輕別離惟恐歸來舊香滅

青絲髮

謝氏詩源輞雲驚髮甚長每梳頭立于帽上猶拂地已綰髻左右餘髮各粗一指結束作

同心帶壽于兩肩以珠翠飾之謂之流蘇髻是富家女子多以青絲效其制亦自可觀帶結梁帝秋歌續帝合歡結

舞衣曲

鶼鶼

西先秋

綠衣

腸纖縷

東宮詩

抽輕春

夏侯若寒

翦落交刀

斷雲

張家公

子夜聞而夜向

樂府詩

蘭堂思楚舞

蟬衫鱗帶

壓愁

香偷得

鴛簧鎖

樂府詩

金縷管含蘭氣

嬌語悲胡槽

雪腕

鴛鴦絲

芙蓉力弱應難定

楊柳風

多不自持回嚙笑語西牕客

星斗寥寥波脉脉

不逐秦王

卷象床滿樓明月梨花白

鶼鶼

曾益

云

鶼鶼

也

抽輕春

東宮詩

叶

淅瀝

夏侯若寒

賦

集洪武之

浙

雪

遞金梭

借以

交刀

東宮舊事太子納

有龍頭金

繆

事太

子納

妃

張公子

漢書外

戚傳童

蘭堂

漢郊社歌

史記

端蕪燕尾

張公子時

張

平侯張放也

蘭

漢郊社歌

楚舞

漢祖記

謂成夫人曰

我為我

若楚歌

蟬衫

梁簡文帝詩

韓

帝詩

薄櫛

李賀詩

刻

史記

麟

王昌齡詩

帶

紅帶

壓愁香

言以麟

帶鴛簧

曾益云鴛善鳴音如笙簧人呼金衣公子舞先之歌

故云

偷蘭氣

宋玉神女賦吐

胡槽

樂府雜錄鄭中丞善胡琴即琵琶也

驚黃

見雪腕

晉樂府雙行纏朱絲

鴛鴦絲

李白詩羈琴欲奏鴛鴦絃

前餘

曾益云鴛鴦絲

二色合成就者

屈原離騷集

芙蓉以迴嘵笑語皆是其語客謂觀

曾益云舞人曰

舞者月白而

值此夜闌云

將曙時梨花

紙形其句言賓客滿堂

以達旦代為妓入

此夜闌云胡不寐而觀舞

也象床六逸清談梁魚容

性侈靡以象齒檀

沉過床周匝

金蓮花用銀錢

惜春詞

百舌問花花不語低回似恨橫塘雨蜂爭粉蘂蝶分香
不似垂楊惜金縷願君留得長嬌饒莫逐東風還蕩搖

秦女含嚬向煙月愁紅帶露空迢迢

寥寥一作寥寥

百舌

月今注百舌鳥春始鳴五月則反其舌

金縷

金穗也見前

秦女

簡文帝詩偶樓

秦女乍相值

春愁曲

紅絲穿露珠簾冷百尺啞啞下纖綆遠翠愁山入卧屏
雨重雲母空烘影涼簪墜髮春眠重玉兔氤氳柳如夢
錦臺空牀委墜紅颶颶掃尾雙金鳳蜂喧蝶駐俱悠揚
柳拂赤闌織草長覺後梨花委平綠春風和雨吹池塘
露深武帝子夜歌上露如珠啞啞韻會之亞聲今以烏聲比汲井聲

纈

��文綆并索也

雲母屏

西京雜記趙飛燕為皇后其女弟上牕有雲母屏

風烘影

李賀詩琉璃登扇洪曾益云屏用雲母則日遠而影重故云洪云雨

言香颺颺拂尾共都賦注颺疾風曾益云

王鬼本集作玉鬼
溫香柳如夢

先仙閣有走龍錦有雲鳳記招

端有仙閣有走龍錦有雲鳳洞冥

蘇小小歌

樂府廣題蘇小小錢唐名偈也蓋南齊時人西陵住錢塘江之西歌云西陵松

蘇小小是也堅叔集一名簡簡

買蓮莫破券買酒莫解金酒裏春容抱離恨水中蓮子懷芳心吳宮女兒腰似束家住錢塘小江曲一自檀郎逐便風門前春水年綠

蓮子夜秋露隱芙蓉見不分明此以蓮代憐莫破券北齊謠千金買果

券不分明蓮子隨地去解金龜換酒唐賀知章解金龜換酒春容子夜歌郎

懷此閨性

懷芳心

謝氏詩源漢上有女子舒襟為

事有意與元羣通寄

婢答曰正欲使汝知心內苦此言相憐結于心裏吳

寄羣以蓮子曰吾憐子也羣曰何以不去其心使

婢答曰正欲使汝知心內苦此言相憐結于心裏吳

宮女兒

吳地記漢順帝詔司空襲封從錢唐江中分

東為會稽郡南西為吳郡小小住錢唐江

宮女兒

吳地記漢順帝詔司空襲封從錢唐江中分

東為會稽郡南西為吳郡小小住錢唐江

似東

宋玉賦腰檀郎

潘安小字檀奴故婦

年年綠

江淹別賦春水綠波結言

如東素人呼所欲為檀郎

檀郎

潘安小字檀奴故婦

春江花月夜詞

古樂苑春江花月夜屈

商曲杜

王樹後庭不過借作比興耳

蓋金賦隋煬

玉樹歌闌海雲黑花庭忽作青蕪

國秦淮有水水無情

還向金陵漾春色楊家二世安九重不御華芝

璫六龍

百幅錦帆風力滿連天展盡金芙蓉珠翠丁星復明滅

字法

龍頭劈浪哀笳發千里涵空澄水魂萬枝破鼻圓香雪

漏轉霞高滄海西玻瓈枕上聞天雞蠻弦代雁曲如語

一醉昏昏天下迷四方傾動煙塵起猶在濃香夢魂裏

後王荒宮有曉鶯飛來只隔西江水

馮云陳後主起
後主結好輒刺

玉樹見第一卷

謂楊華芝

計泉賦登鳳

華蓋見華芝也

大業拾遺記

大業十二年楊

六龍見第一卷

帝幸江都至汴

帝御龍舟前

盛業大業拾遺記

每舟擇妙麗長白女

子千人執雕板鏤金械號為殿脚女

子干人執雕板鏤金械號為殿脚女

隋樂志楊帝製絕篇令樂正白明達造

新詩哀

鼙劍波龍舟等曲掩抑摧藏哀音斷絕

庚信詩哀曲

云謂江沉水魂曾

月而夜在其中矣萬枝

隋書楊帝自板堵引河作

一千街

里百滄海西

場帝泛龍舟在何處惟南江北海西頭

玻瓈枕西陽雜俎

頓梨千歲水精簾

所化也本即鳴天下

大業拾天雞

集詩水精簾

動破瑩枕皆隨之

大業拾天雞

雞即夢待兒韓俊娥

尤得帝意每寢成

大業拾天雞

拾遺記述後接上

張四寶帳一名散春愁

大業拾天雞

二名醉忘歸三冬夜酣香

四名延秋月

大業拾天雞

遊英公宅雜蓋

帝屢憶與陳後主云

大業拾天雞

遊華舞玉樹後庭花

之謂也

大業拾天雞

人哀詩結人生各

始圖快樂致君時

大業拾天雞

懊惱歌

宋高五行志晉安帝隆安中民忽作懊惱

歌樂府正聲懊惱亦作惱齊高帝謂惱

中朝散曲

禹清商曲

藕絲作線難勝針藥粉染衣那得深玉白蘭芳不相顧
青樓一笑輕千金莫言自古皆如此健劙刺鐘鉛繞指
三秋庭綠盡迎霜惟有荷花守紅死廬江小吏朱斑輪
柳縷吐芽香玉春雨股金釵已相許不令獨作空城塵
悠悠楚水流如馬恨歎愁紅滿平野野土千年怨不平
至今燒作鴛鴦瓦青樓一作偶樓

藕絲

隋殷英童詩病絲參作縷

染黃

鮑照詩染黃絲

青樓

見第

刺鐘

說苑范

干將

越王刺繩也

不繞指

劉琨詩何意百鍊

庭綠

張景

庭草蔓以綠玉融

廬江小吏

漢末建安中焦仲卿妻作序

小

史焦仲卿之乃投水而死仲卿聞之亦自縊于庭樹時人傷之為詩兩股也枝鴛鴦瓦三國志文帝夢殿屋雨瓦墮云爾

鴛鴦瓦

地化為雙鴛鴦吳均詩屋曜

鴛鴦

杜牧論曰晉惠懷歌第十四首云慎懷奈何許夜聞家中論不得儂與汝今儕以誄仲卿夫妻偕死之事故以慎懶名篇健劍繞指庭緣迎霜比失節也末言水流花謝遺恨千年而冢土成灰依然作偶即古詩之意而究言之也

邊笳曲

此後齊梁體七首○琴集大胡笳十八拍小胡笳十九拍蔡琰作後人本此為胡笳

曲

魏吟云齊梁體
今人不知其矣

朔管迎秋動雕陰鴈來早上郡隱黃雲天山吹白草嘶

馬渡寒磧朝陽照霜堡江南戍客心門外芙蓉老

雕陰

唐地理志開內道安州上郡本雕陰郡地

黃雲

淮南子黃泉之塊上為黃雲

天山

見前白草

見第五卷青冢注

磧

說文漢為磧堡廣韻保障小城也或作堡

芙蓉老

李賀樂府鯉魚風起芙蓉老

春曉曲

此曲餘調名玉樓春詩

家臨長信往來道乳燕雙雙拂煙草油璧車輕金犢肥
流蘇帳曉春雞早籠中嬌鳥暖猶睡簾外落花閑不掃
衰桃一樹近前池似惜紅顏鏡中老

長信

三輔黃圖長信宮漢太后常居之后宮在長秋之象也主信故宮殿以長信為名油璧

車

見前金犢一卷流蘇帳海錄碎事流蘇者盤線會五色錯為之同心而下鋪

垂者也

○鄭中記

石虎

衰桃

張正見有

賦

純吟云落想如
畫字字生動

俠客行

欲出鴻都門
陰雲蔽城闕
寶劍黯如水
微紅濕餘血
白馬夜頻驚
三更灞陵雪

鴻都門

寰宇記

鴻都門

洛陽北宮門

也灞陵

一說志

霸陵城在西安

東二十五里文帝

葬其地因置霸陵縣

按一統志

陝西西安府接壤故出鴻都門而三更之灞陵

河南府與陝

城東二十五里文帝

興平縣

與陝

東二十五里文帝

春日

柳暗杏花稀
梅梁乳燕飛
美人鸞鏡笑
嘶馬鴈門歸
楚宮雲影薄
臺城心賞違
從來千里恨
邊色滿戎衣

梅梁

金陵覽古謝安作新宮有梅木源至石頭城下太和殿火一梁取用之嵩梅花于上表瑞鴈

門

唐地理志代州雁門郡屬河東道

楚宮

寰宇記楚宮在巫山縣西二百步陽臺古城內即襄

王所遊

臺城見第一卷

咏嚦

正字通嚦眉感貌通鑑韓昭侯曰明主愛一嚦一笑

毛羽斂愁翠黛嬌攢艷春恨客偏落淚低態定思人枕上夢隨月扇邊歌繞塵玉釣鸞不住波淺白粼粼

愁翠

王筠詩愁翠眉擇名黛代也減眉毛去之以此

紫翠

眉謂眉代其處也言鮆婦入眉最善

盈人故比

愁翠王筠詩愁翠眉擇名黛代也減眉毛去之以此

比眉曰娟

女夢隨月似暗用姮娥奔月意謂夢中亦

月是也此

歌繞塵沈君攸詩歌者必瀟眉王漢詩歌音出肩繞絲塵大抵

寫頌之情

寫歌是也此王筠詩歌音出肩繞絲塵大抵

欲歌是也此

王釣指眉部清溪美人眉

詞新月橫鉤是也

王筠詩歌音出肩繞絲塵大抵

寫頌之事

王筠詩歌音出肩繞絲塵大抵

王釣指眉部清溪美人眉

詞新月橫鉤是也

鸞不住

王筠詩歌音出肩繞絲塵大抵

王獲一鶯鳥三年不鳴夫入曰聞鶯見其類則鳴何不隨鏡照之王從其言鶯覩影悲鳴冲霄一奮而絕以溪此鏡名鶯鏡鶯不住未詳或言所歛不在邵清詞雙尖鏡試臨鶯一展依舊風流乃翻轉說也白

鶯

曾益云

鶯言感白

以感處在眉心也

太子西池二首

世說晉明帝時為太子好養武士一夕中作

池比晚便成

余

太子西池是也

然庵云題未鮮應是其人所居

純吟云太子西池事見晉書

鈍吟云此畫極重溫李有好詩便選他人以藏取一路不必所長○飛卿文不如長吉正以理勝此選者之旨也

梨花雪壓枝鶯嘲柳如絲嬾逐紺成曉春融夢覺遲
輕全作影顰淺未成眉莫信張公子窓間斷暗期

花紅蘭蕙草雨新晴柳占三春色鶯偷百鳥聲日

長嫋鞞重風暖覺衣輕薄暮香塵起長楊落照明

蕙草

九歌秋蘭兮青青綠葉兮林蕙草

百鳥聲

韋應物聽鶯曲

長楊

六朝官

事迹南史宋前廢帝景和六年以南第為長楊宮接晉齊太子西池在金陵

百鳥喧

沈括水經注謂蓋當稍此萬往謂蓋

長屋

南之南之落照朱超道詩落

朱超道詩落

顧况

全唐詩話顧况字逋翁姑蘇人至德進士性詭諧與柳渾李泌方外友

德宗

時潭輔政以秘書郎召及泌相自謂當得連官

之壽

之遷著作郎況坐詩語謫貶虢州同卢居茅山

終

太白庵曰此公詩出於一轉而為樂天於

悲歌六首

并序

情思發動聖賢所不能免也師乙陳其宜延州審其音
理亂之所經王化之所興也信無逃於聲教豈徒文彩
之麗遂作此歌

真風人此

鈍吟參軍全

臨春風聽春鳥別時多見時少愁人一夜不得眠
瑤井相向曉

謂井星也詩緯南有箕疏參傍有玉繩命邑玉
五井則井星在參傍故曰東井

北

兩星

為玉

高掩

露

瑤井

沒

是

也

城邊路今日耕田昔人墓岸上沙昔日江水今人家今

人昔人長共歎四氣相催節廻換明月皎皎入華池白
雲離離渡宵漢

我欲昇天隔宵漢我欲渡水水無橋我欲上山山路險
我欲汲水水泉遙

越水翠被今何寂獨立江邊莎草碧紫燕西飛欲寄書
白雲何處逢來客

翠被

說起

邵

君乘青輪之舟

張翠蓋

越人擁

棹而歌

之

山有木兮

木有枝心悅

君兮

君不知

于

是鄂

君舉鋪被

燕寄書

江淹詩袖

中有短書願

寄雙飛燕

宗宗為賈子

于湘中

數年

奇問

不達

紹蘭道任

于

可如

欲過爾附書

授我婿

言訖淚

下燕于飛

中燕遂

上飛

未亡

君舉鋪被

而覆之

宗宗為賈子

于湘中

數年

奇問

不達

紹蘭道任

于

可如

欲過爾附書

授我婿

言訖淚

下燕于飛

中燕遂

上飛

未亡

君舉鋪被

而覆之

宗宗為賈子

于湘中

數年

奇問

不達

紹蘭道任

于

可如

欲過爾附書

授我婿

言訖淚

下燕于飛

中燕遂

上飛

未亡

于襟上蘭吟詩曰我婿去重湖臨窗泣血書懸懸
燕翼寄與薄情夫遂小畫其字繁于燕足燕逐飛鳴
而去任宗時在荊州興治于肩上見一小封乃
妻所寄之詩宗感而泣下次年歸首出詩示蘭

新結青絲百尺繩心在君家轆轤上我心皎潔君不知

轆轤一轉一惆悵

轆轤

廣韻
轆轤

圓轉木也

梁簡文帝

轆轤

空井行銀床

牽轆轤

何處風光驚曉幕江南綠水通珠閣美人二八顏如花
泣向春風畏花落

珠閣

天台山

眠珠閣

玲瓏于

桐生空井

映行銀床

牽轆轤

梁廣畫花歌

宣和畫

譜梁廣

不

知

何

許

人

也

善畫

丹青點筆遲之向

作海棠詩有梁廣

王母欲過劉徹家飛瓊夜入雲輶車紫書分付與青鳥
却向人間求好花上元夫人最小女頭面端正能言語
手把梁生畫花看凝嚬掩笑心相許心相許為白阿娘
從嫁與

王母

酉陽雜俎 西王母姓楊諱回治崑崙西北隅以
丁丑日死一曰婉姈博物志漢武帝好仙道時

西王母

遠使乘白鹿告帝當來乃供張九華殿以待

之七月七日

夜漏七刻王母乘紫雲車而至于殿西

南面東向有三青鳥

大天使侍母傍

劉徹

漢武內傳阿母相邀詣劉徹家

紫書

劉孝綽詩書時不至

上元夫人

漢武

王帝問王母上

元何真曰是三天上元之官統領十萬

玉女名蘇者也

俄而夫人至從官千餘是女子年皆

十八九許形容明逸多暇

青衣上元夫人年可二十

餘天姿精耀靈眸絕朗服青霜之艳

彩亂色非錦

非繡不可名字頭作三角管餘散至腰戴九雲
夜光之冠或六出火玉之珮垂鳳文林華之綬腰佩
黃揮精之紋

送別日晚歌

日溟溟兮下山望佳人兮不還花落兮屋上草生兮增
前日兮春風芳菲兮欲滅老不可兮更少君何為兮
輕別

行路難

樂府遺聲道路

嵇康云六曲有行路難

詩太白嫡派

君不見擔雪塞井空用力炒沙作飯豈堪食一生肝膽
向人盡相識不如不相識冬青樹上挂凌霄歲晏花凋

樹不凋凡物各自有根本種禾終不生豆苗行路難何處是平道中心無事當富貴今日看君顏色好

凌霄

即陵苦詩苦之華芸其黃矣

棄婦詞

然庵云直逼太白純吟云何如太白

古來有棄婦棄婦有歸處今日妾辭君遣妾何處去舊家零落盡慟哭來時路憶昔初嫁君聞君甚周旋綺羅錦繡陵有贈黃金千十五許嫁君二十移折天結髮日未久離居彌山川家家盡歡樂賤妾空自憐幽閨多沉思盛事無十年相思若循環枕席生流泉流泉咽不燥

獨夢闕山道及此見君還君歸妾已老物華惡衰賤新
寵芳妍好掩淚出故房傷心極秋草自妾為君妻君東
妾在西紅顏到曉恨玉貌一生啼妾有嫁時服輕雲淡
翠霞琉璃作半帳四角金蓮花自從別離後不覺塵埃
厚常嫌玳瑁孤獨恨梧桐偶玉顏逐霜霰賤妾何能守
寒沼落芙蓉秋風散楊柳以此憔悴顏空將舊物還餘
生欲有寄誰肯相牽攀君恩既斷絕相見何年月悔傾
連理盃虛作同心結女蘿附青松貴在相依投浮萍共
綠水教作若為流不憤君棄妾自歎妾緣業憶昔初嫁
君小姑才倚牀今日辭君去小姑如妾長回頭語小姑

莫嫁如兄夫

棄婦家語婦有七出不順父母者多口舌者竊盜者有三不去有所娶無所歸與更三年喪前貧賤後富貴所髮蘇武詩結髮為大婦韻注韻也一生啼梁簡文帝詩紅琉璃帳董偃以記畫石為床上四角羅復斗帳四角垂香囊金蓮花中懸金薄鐵金銀鑿香其名大腰十指梧桐偶魏文襄著

玳瑁孤二葉黑白斑文間雜列子純雌其名大腰

介註大腰通謂玳瑁曰海媚則連理杯同心結同心雜曲未眠那堪著

井底詩雙桐生空加連理杯同心結江總雜曲未眠那堪著

理

女蘿

詩萬與女蘿
施于松栢

小姑倚牀

古詩為焦仲卿妻作
新婦初來時小姑始作

杯狀床今日被驅遣

小姑如我

心養公姥

好自相扶將

送行歌

送行人歌一曲何者為泥何者玉年華已向秋草衰春

夢猶傳故山綠

吳融二首

唐書吳融字子華越州山陰人龍紀初及

進士第韋昭度討蜀表掌書記累遷侍御

史坐累去官久之召為左補闕以禮部郎中為翰林學士

拜中書舍人貽宗反正進戶部侍郎周翔却遷

吳融不克從俄召還翰林承旨卒官

浙東筵上有寄

龜吟云艷詩妙語然取此而去辨致光何也

襄王席上一神仙，
眼色相當語不傳。
見了又休真似夢，
坐來雖近遠於天。
純元上四句 直下四句
隴禽有意猶能說，
江月無心也解圓。
更被東風勸，惆悵落花時。
節蝶翩翩。

襄王

謂楚襄王用陽臺神女事

隴禽

李昉名鷓鴣

江月

何遜詩江月

月初三五

富水驛東楹有人題詩

牧之有題

商山

富水驛詩

指杜

原注驛本名與陽諫譏同姓

因此改名

獨對孤燈坐

陽城

是也

繡纓霞翼雨鴛鴦，金島銀川是故鄉。
只合雙飛便雙死，豈悲相失與相忘。
煙花夜泊紅蕖膩，蘭渚春遊碧草芳。
何事遽驚雲雨別，泰山楚水兩乘張。

繡纓

嶼頭毛鮑照雜
朝飛云列鋪頭

紅蕖

爾雅荷芙蓉郭注別
名芙蓉江東呼荷

蘭渚

擇元帝鶯賦
蘭渚令相依

崔塗六首

金唐詩話塗字禮
山光啟進士也

夕次洛陽道中

河南道河
陽縣見唐地
志

秋風吹故城
城下獨行吟
年川暗度往事
月空明不復歎
岐路馬前塵夜生

巴南道中

嶺南道潘州南
巴縣見唐地理志
有

久客厭歧路

云道中
地云奇句

出門吟且悲
平生未到處
落日獨行

時芳草不長綠
故人難重期
那堪更南渡
鄉國是天涯

巴陵夜泊

岳陽風土記巴陵本下雋縣之巴
漢地理志下雋縣屬長沙郡今按在
郢州

蒲圻縣水經所謂本吳之巴邱邑
城也晉平康元年立巴陵縣于此

家依楚塞窮秋別身逐孤舟萬里行一曲巴歌半江月
便應銷得二毛生

巴歌

劉希夷詩巴歌不可聽此益淒涼不傳君子不重

二毛

左傳君子不鶩不鶩二毛

春夕旅遊

水流花謝雨無情送盡東風過楚城蝴蝶夢中家萬里
子規枝上月三更故園書動經年絕華髮春移滿鏡生
自是不歸歸便得五湖煙景有誰爭

蝴蝶

莊子昔者莊周夢為蝴蝶也

周易

周易

周易

周易

周易

周易

周易

周易

周易

子規

韓退之詩

起窗金囁

催歸

不如歸去

也

放鵝鶴

興物志鵝鶴水鳥有五故然云色

秋入池塘風露微曉開籠檻看初飛滿身金翠畫不得
無限煙波何處歸

巫峽旅別

荊州記沿江二十里有新崩灘至巫峽因山名也首尾一百六十里

五千里外三年別十二峯前一望秋多少別魂招不得
夕陽西下水東流

十二峯

一統志十二峯在巫山曰望霞翠屏朝雲松
巒集仙聚鶴淨壇上昇起雲飛鳳登龍聖泉

唐書

綸字允言河中蒲人避天寶亂客蜀

生

大歷初數舉進士不第元載取其文以

進

盧綸七首

唐書

綸字允言河中蒲人避天寶亂客蜀

生

大歷初數舉進士不第元載取其文以

進

大歷初數舉進士不第元載取其文以

進

大歷初數舉進士不第元載取其文以

進

大歷初數舉進士不第元載取其文以

進

大歷初數舉進士不第元載取其文以

進

大歷初數舉進士不第元載取其文以

進

進補閑鄉尉累遷監察御史輒稱疾去與吉中孚韓
姻錢起司空曙苗發崔峒耿叔晦夏侯審李端皆能詩

齊名號大歷十才子

春詞

北苑羅裙帶塵衢錦繡鞋醉眼芳樹下半被落花埋

北苑

明皇雖錄天寶中上命宮女數百人為梨園弟子皆居宜春北苑

羅裙帶

梁簡文帝

詩羅裙宜細簡畫牒重高牆教坊記曲名有羅裙帶

塵衢拾遺記石崇沉屑水

上使所愛者踐之無迹者賜以真珠百琲

○南鄙煙

記宮人皆以沉香屑裹履中以薄玉為底行則香

印地名香爐復至漢加以錦飾又有繡鶯鸞履

唐音公箴從來婦人足履之制惟晉書之五音志附

見兩言云男子屐亦頭婦人圓頭夫圓頭適足小之

用纏足可知大抵有男女來便分男女體態婀娜細

步纏小玉趺古人定平墊此寢不待今日鉢尺機量細

或四分纏玉笄襄春雲五陵年少欺他醉笑把花見

世無雙出嵩裾杜牧之有詩新羅躋行蹕足如春妍

妙步精纏作細步詩

晉清商曲纏玉笄襄春雲五陵年少欺他醉笑把花見

春歸藍厔別業寄耿拾遺

藍厔縣屬關內道鳳翔府扶風郡見唐地

理忠耿拾遺即耿

野日初晴麥壠分竹園

云五向俱別業

然

然

村伴鹿成羣幾家廢井生春草

一樹繁花對古墳引水忽驚冰滿澗向田空見石和雲

可憐芳歲青山裏唯有松枝好寄君

晚次鄧州

本集自注云至德中作蓋尤言河中人時安史方亂三河唐地理志鄧州江夏

鄧州

七江夏永興武昌

雲開遠見漢陽城猶是孤帆一日程賈客畫眠知浪靜

舟入夜語覺潮生三湘衰鬢逢秋色萬里歸心對月明
舊業已隨征戰盡更堪江上鼓鼙聲

漢陽城

朱東岩云崔公黃鶴樓詩云晴川歷歷漢陽

樹芳草萋萋鷗鷺洲蓋鄂州即今武昌府黃

鶴樓在武昌城上武昌在江南漢陽在江北隔江對峙然非順風不能飛渡明望見漢陽城不能即至

語非泛泛也浪靜潮生等

古艷詞

雜曲歌辭有古艷歌

殘粧色淺髻鬟開笑映珠簾觀客來推醉唯知弄花鉢
潘郎不敢使人催

髻鬟

說文云絕髮也

不知歌舞用黃金

自拈裙帶結同心

謝混江陵女子歌拾得娘語帶同心結兩頭

結同心

娘語帶同心結兩頭

代員將軍罷戰歸故里寄朔北故人

結髮事

疆場

全生到海鄉

連雲防鐵嶺

同日破漁陽

牧

馬胡天曉移軍磧路長枕戈眠古戍吹角立繁霜歸老

勲仍在酬恩虜未亡獨愁過邑里

多病對農桑

雄劖依

塵席陰符寄藥囊

空餘麾下士猶逐羽林郎

結髮

史記李廣曰廣結髮與

鐵嶺

鐵嶺縣名屬盛京

奉天府見廣與記

漁陽

唐地理志河北京

郡開元十八年析幽州漁陽

置雄劖

吳越春秋平將作劖

陰符

謀索隱云陰符是太公之兵

結髮

匈奴大

小七十餘戰

謂真耶陽作龜

陰符

戰國策得太公之兵

送南中使

寄嶺外故人

見說南來處蒼梧接桂林過秋天更暖近海日長陰巴
路緣雲出蠻鄉入洞深信廻人自老夢到月應沉碧水
通春色青山寄遠心炎方無久客莫使鬢毛侵

蒼梧

唐地理志嶺南道梧州蒼梧縣

四年以靜州之蒼梧縣置

武德

梧州蒼梧縣

靜閑江置

武德

梧州蒼梧縣

唐地理志

梧州蒼梧縣

唐地理志

梧州蒼梧縣

橫南道連州連山鄉

桂陽縣有桂林山

橫南道連州連山鄉

武德

梧州蒼梧縣

靜閑江置

武德

梧州蒼梧縣

唐地理志

梧州蒼梧縣

唐地理志

梧州蒼梧縣

無名氏一十三首

雜詞

勸君莫惜金縷衣勸君須惜少年時有花堪折直須折

莫待無花空折枝

洪遂侍女小名錄

唐杜秋娘金陵女

子也年十五為

陝西觀察使李錦妻

嘗云商
為綺

金缕衣

見第
一卷

青天無雲月如燭露泣梨花白如玉子規一夜啼到明

美人獨在空房宿

月如燭

唐書狀志和云太
虛為室明月為燭

石沉遼海闊劍別楚山長會合知無日離心滿夕陽

按李

章武與王氏子婦情好殊篤章武別去子婦結念而死
後幽魂兩會鳴咽悲切抱恨終天龍雨半助感而賦此

石沉遼海

山海經騷鳩之山有鳥名曰精衛是炎帝
之少女桂遊于東海溺而不返故為精衛

常街西山

之木石以堙于東海桓溫表劍別楚山

管寧之默遼海見第一卷中遼水注

詩雙劍將離別先在匣中鳴煙雨交將夕

從此遂分形雌沉吳江裏雄飛入楚城

空賜羅衣不賜恩一薰香後一銷魂雖然舞袖何曾舞

常對春風裏淚痕

不洗殘粧凭繡牀却嫌鸚鵡繡鴛鴦廻針刺到雙飛處
憶着征夫淚數行

繡鴛鴦

杜陽雜編同昌公主有神線繡被三千鴛鴦

眼想心思夢裏驚無人知我此時情不如池上鴛鴦鳥
雙宿雙飛過一生

一去遼陽繁夢魂忽傳征騎到中門紗窓不肯施紅粉
圖遣蕭郎問淚痕

遼陽

漢地理志遼東郡有遼陽縣

鶯啼露冷酒初醒罨畫樓西曉角鳴翠羽帳中人夢覺

二言集
寶釵斜墜枕函聲

一罨畫

丹船織錄或宋有罨畫緋

綠色畫也吳興有罨畫溪

翠羽帳

范靜妻沈氏詩明珠翠羽

一帳金薄緋

宋嘉與婦徐淑晝今致寶釵

一綵綃帷

一雙價值千金可以耀首

行人南北分征路水流東西接御溝終日坡前怨離別

謾名長樂是長愁

詩見白氏長慶集中題云

長樂坡

雍錦長樂坡下臨淮水

自其北可望長樂宮

故名長樂坡也舊唐書賀知章還鄉遣左右

相以下祖別于長樂坡上賦詩贈之

偏倚繡牀愁不起雙垂玉筯翠環低卷簾相待無消息

夜合花前日又西

鉤吟云白詩只四字不同却妙熟按

樂天詩云倦倚繡牀愁不動緩垂綠

帶帽裝依遠陽春盡無消息夜合花前日

又好事者畫為倦繡圖見娛書堂詩話

王筋

見第
一卷

翠環

模記何充枝於後閣以翡翠指環

夜合花

模刺繡筆充知急以蜻蜓附續之

況伊

即合故曰合寄杜子美詩合婚尚知時鴛

經

不獨宿故國

悔將淚眼向東

開特地愁從望裏來三十六峯猶不見

地云達字惟九

身材

三十六峯

一統志嵩山三十六峯東

太室西少室相去七十里

如燕趙飛燕傳

人謂之飛燕

鞋似舉止翩然

人謂之飛燕

與展晴霞片片紅

靴云奇合韻

兩心不語暗知情燈下裁縫

靴云內也

月下行行到堦前

月下行

知未睡

夜深聞放剪刀聲

男思仁校刊